

Праздники в Лермонтовских Тарханах с балом, посещением театра Мейерхольда и музея А. Куприна

Регионы: Пензенская область

О туре

Откройте для себя Пензу — «маленький Париж»! Вас ждут увлекательные экскурсии по городу, посещение музеев, включая дом Мейерхольда и картинную галерею, а также уникальный спектакль в театре.

На второй день отправляйтесь в загадочную страну Буртасию, где вы познакомитесь с легендами, посетите древние монастыри и дом-музей Куприна.

Завершите тур в усадьбе «Тарханы» — месте, где жил и творил Лермонтов, с балом в стиле XIX века и обедом по старинным рецептам.

Этот тур — идеальное сочетание культуры, истории и вдохновения!

Маршрут: Пенза — Сканово — Наровчат — Лермонтово — Пенза

День 1 «Пенза — это маленький Париж»

07:05–07:37 (в зависимости от времени прибытия поезда) — Прибытие. «Здравствуй, **Пенза!**». Встреча с гидом по прибытии поезда № 052Й «**Сура**» у киоска «**Пензенские сувениры**» в здании ж/д вокзала «**Пенза-1**» с табличкой «По Лермонтовским местам».

08:00 — **Завтрак** «Заправка в дорогу».

09:00 — Обзорная экскурсия «**Пенза — это маленький Париж**». Вы увидите старинный русский город, раскинувшийся по берегам реки **Суры**, узнаете много интересных исторических фактов о нём и оцените его литературные достопримечательности. Так, побывавший в **Пензе Пётр Вяземский** назвал её «маленьким **Парижем**», а **Денис Давыдов** чувствовал себя здесь как на **Парнасе**. Хотите узнать, как известный французский писатель-романист **Александр Дюма** связан с **Пензой**? Есть в городе место, где разворачивался сюжет одного из романов писателя. На старинных улочках вас ждёт встреча с гимназией, которую посещал **Виссарион Белинский**, домом, в котором квартировал «Красный маршал» **Михаил Тухачевский**, зданиями, где работал **Михаил Салтыков-Щедрин** и отбывал ссылку **Николай Огарёв**.

Ну, какой же праздник без конфет! Вы сможете подарить себе удовольствие насладиться радугой гармоничных вкусов, посетив фирменный магазин **Пензенской кондитерской фабрики**. Магазин рад вам предложить большой ассортимент брендовых конфет: «Ассорти», «Звёздный август», «Медовый нектар», «Мишка-косолапый», «Золотые орешки», «Красная шапочка» и другие. А наборы элитных шоколадных конфет «**Тарханы**», «**Лермонтов**» и «**Пенза**» станут хорошим подарком или сувениром из **Пензы**. Подарите себе радугой гармоничных вкусов.

12:00 — **Экскурсия во всемирно известный музей сценического искусства, первый мемориал В. Мейерхольда** в России и за рубежом. Музей располагается в доме, который построил отец режиссёра — известный в **Пензе** купец-винозаводчик. Экспозиция музея рассказывает о жизни семьи **Мейерхольда**, о гимназических годах и первых шагах на сцене, а также о новаторском творчестве и трагической судьбе мастера. В гостиной старого дома ныне располагается необычный театр, осуществляющий мечту великого мастера и работающий в традициях итальянского театра комедии масок **dell'arte**.

13:00 — **Обед** с дегустацией пензенского брендового алкоголя. Во время обеда угоститесь пензенским мёдом с частной пасеки, который по своим полезным и вкусовым свойствам не уступает **Башкирскому** и **Алтайскому**. У вас будет уникальная возможность купить мёд у местного пчеловода.

14:30 — Экскурсия в **Пензенскую картинную галерею** — одну из старейших и крупнейших в России. Только здесь можно увидеть родных внучек **Н. Гончаровой-Пушкиной-Ланской**, известную соперницу **Екатерины II**, возлюбленную

Наполеона III — Венеру из Тартара и др. Если вы любите русское искусство, то вас порадуют полотна выдающихся художников 18–19 веков: **Ф. Рокотова, Д. Левицкого, И. Макарова, А. Боголюбова, И. Левитана, А. Куинджи.**

Посещая мемориальные залы, вы погрузитесь в атмосферу творческих переживаний и жизненных перипетий гениальных художников: **К. Савицкого, И. Горюшкина-Сорокопудова, А. Лентулова.** Поклонников зарубежного искусства восхитит собрание картин художников **Я. Виньяли, А. ван Остаде, С. Люттихейса, П. Миньяра, Ф.**

Винтерхальтера. Знатоков искусства удивит тот факт, что в **Пензе** находится «Золотой фонд» русского авангарда, третья по значению коллекция работ **А. Лентулова** и одна из самых крупных в России коллекций **Р. Фалька.**

16:00 — Трансфер в гостиницу.

16:30 — Прибытие в гостиницу. Заселение. Подготовка к спектаклю.

17:45 — Трансфер в **Дом Мейерхольда.**

18:30 — **Спектакль из репертуара профессионального экспериментального «Театра Доктора Дапертутто»,** работа которого является развитием творческих идей **В. Мейерхольда** (возможны замена спектакля и театра, а также отмена спектакля с возвратом стоимости билетов без предварительного уведомления). Если при слове «театр» вы вообразили себе высокую сцену, огромный зрительный зал, бесконечные ряды кресел — вы ошиблись. Нет, вовсе нет! Камерный, совсем маленький, зал — бывшая гостиная, а всё действие происходит в каком-то метре от зрителя, и порой почти непреодолимо хочется вскочить с места и окунуться в безудержную феерию, до которой — рукой подать. В **«Театре Доктора Дапертутто»** — 10 актёров, только мужчины. Они же — рабочие сцены, оформители, то есть — постановочный цех. Они же — исполнители женских ролей. Все умеют танцевать, петь, играть на многих музыкальных инструментах. Если **Станиславский** считался в начале XX века «богом театра», то **Мейерхольд**, несомненно, был его чёртом и дьяволом. Под псевдонимом **Доктора Дапертутто** он ставил спектакли в предреволюционные годы и после них. Согласно **Мейерхольду**, театр как таковой абсолютно не жизнеподобен. Напротив, это фантастическое зрелище, декорации, маски в прямом и переносном смысле, гротеск, сценические метафоры и отточенная пластика тела. Спектакли **«Театра»** смотрятся на одном дыхании, они безудержно фееричны, они изысканны и не похожи один на другой. Но кое-что их, всё-таки, объединяет — сумасшедшинка, которая не может оставить равнодушным никого...

20:00 — Самостоятельный пеший переход в гостиницу или свободное время на улице **Московской.** Любите театр? После хорошего спектакля не откажите себе в удовольствии поделиться впечатлением за вкусным ужином с бокалом вина в кафе **«Мускат»** по адресу ул. **Московская, 91.** Здесь вы можете попробовать нежнейшие стейки из телятины, пасты на любой вкус, фирменный паштет из индейки, ароматную пазлю и другие шедевры авторской кухни.

Любители хорошего пива могут посетить первый крафтовый паб в самом центре города — **«Пара пинт»** (ул. **Московская, 74**). В интерьере бывшего винокуренного завода купца **Мейергольда** вы сможете насладиться пивом от российских и зарубежных пивоварен — более 200 видов. В меню есть вкуснейшие хот-доги, большой выбор закусок и снеков.

А вечером приходите на самый важный променад в **Пензе** — набережную реки **Суры.** Двухъярусная набережная в историческом центре с павильонами кафе, зонами активного и пассивного отдыха, качелями является одним из любимых мест досуга пензенцев. Украшением новой набережной является имитация пропильной резьбы по мотивам пензенских деревянных домов в украшении лавочек, лежаков. Вы сможете уютно разместиться на лежаке или традиционной скамеечке, понаблюдать за водной гладью, покормить водоплавающих птиц, сделать красивые селфи. Прогуливаясь по набережной, дойдите до подвешного моста и оцените красоту реки **Суры.**

День 2 «Путешествие в загадочную страну Буртасию»

07:00–08:30 — **Завтрак** в гостинице.

08:30–09:00 — Встреча с гидом. Сбор группы по гостиницам **Пензы.**

09:00 — Загородная экскурсия «В загадочную страну Буртасию». Мы приглашаем вас посетить **«маленький никому неизвестный городок» Пензенской области — Наровчат**, который располагается в 150 км от **Пензы**. «Неизвестный ...», но самый древний, окутанный легендами и преданиями. Уже по дороге вы услышите красивые легенды времён монголо-татарского нашествия о красивых и смелых буртасах-воинах, о исчезнувшем городе-княжестве, о красавице царице Нарчатке, которую восхищённый хан назвал «женщиной-богатырём». А в конце пути на берегу реки **Мокши** вас ждёт встреча с легендарной царицей-воительницей.

11:45 — Прибытие в с. **Сканово**. Посещение архитектурной «жемчужины России» — **Троице-Сканова женского монастыря**. Этот памятник русского каменного зодчества 18–19 вв. федерального значения имеет древнюю историю. Вы услышите предания о пещерном монастыре с ходами-лабиринтами, кельями; о монахах-отшельниках, пришедших из **Киево-Печерской Лавры**; о тайных и известных строителях и благотворителях монастыря. Вы приобщитесь к жизни обители, когда посетите **Троицкий собор**, где находится чудотворная икона Божьей Матери «Трубчевская», внесённая в список чудотворных икон России.

Вы были на монастырской трапезе? Нет? Тогда посетите монастырскую лавку! Здесь вы сможете угоститься натуральными продуктами, приготовленными на подворье: мёд, сыр, масло, сметану и др. Для тех, кто предпочитает природную аптеку, в лавке есть большой выбор травяных сборов и настоек.

12:15 — Посещение **пещерного мужского монастыря**, где всё — тайна. Экскурсия по трёхуровневым подземным ходам в полный рост человека. Вдоль коридоров, выложенных кирпичной кладкой, располагаются кельи, вырытые монахами в горе. Каменная лежанка да ниша под икону — вот и всё «богатство» такой кельи. На стенах сохранились кресты и надписи из Библии, остатки подземной часовни. Протяжённость пещерных ходов больше, чем в **Киево-Печерской лавре**. На территории монастыря есть источник и купальни.

13:15 — Переезд в с. **Наровчат**.

13:30 — **Обед** в кафе села. *Во время обеда предлагаем вам попробовать пензенскую крепкую настойку «Золотой петушок». Она изготовлена на травах и меду, является одним из брендов Пензенской области.*

14:30 — **Дом-музей А.И. Куприна** приглашает! Музей **Куприна в Наровчате** — это единственный в России музей писателя. Вы окажетесь в очень скромной обстановке дома обедневших дворян. Литературно-бытовая экспозиция расскажет вам о яркой творческой жизни и перипетиях сложной судьбы А. Куприна. Вы увидите мемориальные вещи его семьи, переданные музею младшей дочерью писателя — Ксенией Александровной. Непременно загляните во внутренний дворик дома, где живописные клумбы, беседка для чаепитий, лавочки ... — всё как при жизни семьи. Вы сможете сделать красивые фото с автором «Олеси», «Гранатового браслета», «Поединка» и его литературными героями у памятного комплекса рядом с домом.

15:30 — Ждали в гости царя, а приехали вы! Приглашаем на экскурсию в **путевой дворец Арапова**. Дом-красавец, принадлежавший в 19 веке помещикам **Араповым**, является памятником деревянного зодчества. Сегодня в нём разместились **Пушкинский центр имени Н.Н. Пушкиной-Ланской**. Поднявшись по деревянным ступенькам барского дома, вы попадаете в обстановку дворянской гостиной, где звучали романсы на стихи А. Пушкина, разгадывались загадки, шарады, играли в карты и др. А спустившись по лестнице, вы окажетесь в знаменитых винных подвалах **Араповых**, где когда-то угощались вином, наливкой ... Музейная экспозиция поведает вам семейные истории наровчатских помещиков — родственников Н. Пушкиной-Ланской, чьи дочери от второго брака вышли замуж за братьев **Араповых**. Обстановка дома помнит, как гостили здесь дети А. Пушкина — Мария, Александр и Григорий.

16:30 — Переезд в **Пензу**.

19:00 — Трансфер в гостиницу. Заселение. Свободное время.

Хотите узнать, где в Пензе самый вкусный чай и где подают знаменитый «Десерт Павловой», который покори́л весь мир? Только в Арт-кафе «Месье Жан Поль» на Московской, 60 (предварительное бронирование)! Интерьер кофейни в стиле ретро воссоздает атмосферу Парижа начала 20 века. Вечером здесь звучит живая музыка. Вам не устоять перед искушением попробовать пирожное «Птифур» с кокосовым кремом, аппетитнейшие тарты, «Десерт Павловой» в честь известной балерины, чай и кофе, приготовленные по специальной рецептуре. Для тех,

кто любит покрепче, есть винный зал. Окунитесь в атмосферу вкусной еды и ароматных напитков!

День 3 «Праздничный бал и обед в Лермонтовских Тарханах»

07:00–08:30 — **Завтрак** в гостинице. Освобождение номеров.

08:30–09:00 — Встреча с гидом. Сбор группы по гостиницам **Пензы**.

09:00 — Загородная экскурсия в **Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»**: по старинному тамбовскому тракту» (100 км, в пути 2 часа). *Хотите увидеть пейзажи «земли родной...» Лермонтова, пройти по аллеям барского парка, понять мятежную душу поэта? Тогда в путь! Мы едем в Тарханы! Тарханы*, а ныне с. **Лермонтово** — старинное русское село, где в имении бабушки прошли 12 лет короткой, но яркой жизни поэта **М. Лермонтова**, где находится ныне его могила. Именно здесь **Михаил Юрьевич** начал свой литературный путь в раннем детстве. **Тарханы** — это уникальное место на пензенской земле, куда стремятся попасть все, кто любит поэзию, кто любит Лермонтова. Вас ждёт интереснейшая путевая информация «По старинному тамбовскому тракту»: вы услышите историю **Екатерининской дороги**, дорожные приметы и байки.

11:00 — Экскурсия «Кругом родные всё места...» (барский дом, дом ключницы и управляющего, церковь **Марии Египетской**, людская изба). Вы будете очарованы атмосферой 19 века, посетив барский дом и другие строения усадьбы. Здесь вы встретитесь с подлинными вещами, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вас ждёт удивительное погружение в мир детства маленького **Миши**, как только вы увидите его комнату, где он сделал свои первые шаги и произнёс первые слова, где написал первые стихи, нарисовал первые картины и начал работу над мистической поэмой «Демон». Именно в эти дорогие сердцу места **Лермонтов** мысленно возвращался вновь и вновь, вспоминая «и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд... и всё, всё, всё».

Поражает своей аскетичностью и, в то же время, красотой небольшая церковь **Марии Египетской**, построенной в честь матери поэта, которая умерла, когда поэт был совсем маленьким. В доме конторщика и ключницы у вас появится возможность познакомиться с жизнью крестьян; а в людской избе — проникнуться народным пением и услышать чтение стихов поэта.

13:00 — Бал «Минувших дней очарование...». *У вас есть уникальная возможность оказаться на настоящем светском приёме. Здесь всё реконструировано до мельчайших подробностей. Вы закружитесь в вихре вальса, пробежитесь в мазурке, величественно пройдёте в полонезе... и перенесётесь сквозь время в 19 век. Конечно же, не только танцы украшали вечерние торжества: вы сможете послушать светские беседы, анекдоты и даже сплетни от лермонтовских героев, а также развлечь себя игрой в фанты.*

14:00 — **Обед** Лермонтовского времени «Средь утешительного звона тарелок, ложек и ножей». *Испокон века традиции русского хлебосольства крепко держались в России, и много всяческих чудес гастрономического искусства можно было увидеть и опробовать за столом у дворян 19 века. Хлебосольной помещицей и гостеприимной хозяйкой была и бабушка М. Лермонтова Елизавета Алексеевна Арсеньева. Предлагаем вам отведать лучшие оригинальные рецепты старорусской кухни. Только у нас вы отведаете блюда по возрождённым технологиям поваренных книг 19 века.*

15:30 — Посещение могилы поэта и церкви **Михаила Архангела** в центре с. **Лермонтово**. *Почтить память поэта на его могиле — кульминационный и значимый момент всей программы в Тарханах. Посещение мемориального комплекса производит неизгладимое впечатление на каждого. В часовне-усыпальнице — дорогие сердцу могилы: поэта М. Лермонтова, его матери и отца, деда и бабушки поэта. При желании можно возложить цветы, почтив память великого русского классика.*

16:00 — Переезд в **Пензу**.

18:00 — Прибытие в **Пензу**. Вечерняя пешеходная экскурсия «Очарование старой **Пензы**». Это экскурсия по историческому центру города с осмотром самой старой площади, оборонительных валов и памятника **Первопоселенцу**, самой старой и загадочной улицы, первого сквера и первого памятника города, первой гимназии и первого музея.

Обращаем особое внимание, что туристы, которые приобрели билеты на поезд № 131У отправлением в 19:20, на вечернюю пешеходную экскурсию не попадут.

19:30 — Трансфер на ж/д вокзал. Окончание экскурсионного обслуживания (туристическая фирма не несёт ответственности в случае, если туристы приобрели билеты на поезд № 093Й **Пенза – Москва** в 16:38 и на поезд № 131У отправлением в 19:20).

Самостоятельное посещение вокзального киоска «**Пензенские сувениры**».

Свободное время: желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по самой старой и красивой улице г. **Пензы — Московской** — «пензенскому Арбату» с его архитектурными и историко-культурными памятниками. Для тех, кто любит себя и не боится поправиться, советуем посетить кафе сети «**Шоколад.ru**» на улице **Бакунина, 58**. Это настоящий рай для сладкоежек! Вас встретит свежайшая выпечка и приятный кофейный аромат. Особой популярностью у посетителей пользуются пирожные: вишня в йогурте, «Вальс Бостон», французский трюфель, чизкейк «Маракуйя», бананово-клубничное и шоколадно-фисташковое пирожное, «Элегия», тортики «Дон Жуан», «Кокетка»... В красивом интерьере можно не только выпить чашечку кофе с пирожным, но и полноценно поужинать. Есть большой выбор салатов и горячих блюд.

Отъезд.

Содержание тура

В стоимость включено

- Проживание в выбранной гостинице
 - Пенза*** — Econom
 - Лайф*** — Standard
 - Вояж*** — Medium
 - Гелиопарк Резиденс*** — Premium
- Двухразовое питание (завтраки, обеды, дегустация фирменного местного алкоголя в Пензе и Наровчат)
- Работа гида-экскурсовода (включая автобусную экскурсию по Пензе, вечернюю пешеходную экскурсию по историческому центру Саранска)
- Транспортное обслуживание и трансферы по программе
- Входные билеты в:
 - Музей сценического искусства им. В. Мейерхольда
 - Картинную галерею им. К. Савицкого
 - Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»
 - Музей А. Куприна
 - Пушкинский центр им. Н. Пушкиной-Ланской
- Посещение:
 - Бала «Минувших дней очарование»
 - Спектакля из репертуара театра Доктора Дапертутто
 - Троице-Сканова женского монастыря
 - Пещерного мужского монастыря

Дополнительно

Примечание: фирма оставляет за собой право изменять программу, не меняя объема предоставляемых услуг.

Элементы программы, зависящие от погодно-климатических условий и неподконтрольных организатору действий служб

и организаций (дорожных, местной администрации и т.п.) могут быть исключены из программы, исходя из реальной обстановки на маршруте. При опоздании или неявке туристов к месту сбора группы в указанное время, фирма не несет ответственность за выполнение экскурсионной программы в полном объеме и стоимость данного экскурсионного дня не возмещается.

- ❗ Туроператор оставляет за собой право менять порядок экскурсий, время начала и место сбора или производить замену объекта показа на аналогичные, сохраняя при этом общий объем программы
- ❗ Размещённые данные носят информационный характер и не являются публичной офертой.